Domingo 28 de Junio de 1891.

Número suelto: 12 centavos.

Año XXIX - N.º 1484.

SUSCRICIÓN MENSUAL ADELANTADA
En la Capital.................... $ m/n 0.60 curso legal
En las Provincias.............. » » 0.70 » »
SUSCRICIÓN ANUAL ADELANTADA
En la Capital.................... $ m/n 7.00 curso legal
En las Provincias.............. » » 8.00 » »

Las personas que se suscriban directamente en la Administracion, por un año adelantado, gozan de la prima que consiste en cuatro hermosos retratos en cartulina, de ilustres argentinos.

— Número atrasado 0.20 —
(Este periódico tiene editor responsable).
ADMINISTRACIÓN
PAPELERÍA ARTÍSTICA
Tucuman esq. San Martin — Buenos Aires.

El caballero Dr. Bernardo no debe olvidar que hay mucha distancia del trasero á la silla.

ALEM:—No quiero acuerdo! con nadie! Quiero purificar con fuego y sangre la pátria! Mi dictadura ó la guerra elijid!
Dn Bartolo:—Pero este radical esta loco! este Leandro tiene uno de sus acesos y ha contagiado á los energumenos que le rodean!
Levalle:— Prendan fuego no mas, yo me encargo de apagarlo.

EL MOSQUITO

PRECIO DE LA SUSCRICION EN LA CAPITAL

Por un trimestre, *adelantado*.................... $ m/n 1.80
Por un año, » .... » » 7.00

EN LAS PROVINCIAS

Por un trimestre, *adelantado*.................... $ m/n 2.00
Por un año, » .... » » 8.00

NOTA—Las suscriciones por un año, tomadas en la Administracion ó en las agencias de las provincias, gozan de una prima que consiste en tres hermosos grabados, los tres libertadores de América, SAN MARTIN, WASHINGTON y BOLIVAR, impresos en buenas cartulinas. (Ya están listos los de San Martin y Bolivar, el de Washington lo estará á fines del mes), ó de tres retratos de la galeria de celebridades argentinas publicada por la Papeleria Artística.

ADMINISTRACION:
PAPELERÍA ARTÍSTICA
TUCUMAN ESQ. SAN MARTIN
(CAPITAL)

AGENCIAS EN LAS PROVINCIAS

Rosario	J. C. Panelo.
Santa Fé	....
Corrientes	J. Fajes.
Paraná	J. Bégué.
Concepcion del Uruguay	....
Córdoba	Rafael Gimenez.
Tucuman	Juan Lopez.
Mendoza	Flavio Perez.
Jujuy	Carmelo Jurado.
Azul	M. P. Alonso.
San Juan	Santiago Moreno.
San Antonio de Areco	P. Lanussol.
Lujan	M. H. Fernandez.
Dolores	Santiago Reborri.
San Nicolás	L. Mansilla.

SE NECESITAN AGENTES DE RESPONSABILIDAD EN SAN LUIS, LA PLATA, CATAMARCA, SANTA FÉ, SALTA, SANTIAGO DEL ESTERO, RIOJA Y JUJUY—DIRIGIRSE Á LA ADMINISCION.

SEÑOR DON LAUREANO MANSILLA

Suplicamos á V. se sirva remitirnos las suscriciones á su cargo, en San Nicolás, que V. detiene desde principios del año pasado.

La Administracion.

Sr. D. FELICIANO FAYO, en Sta. Fé

Rogámosle remita á esta administracion las suscriciones que recibió desde el 1º de Mayo de 1890 hasta el 30 de Abril de 1891.

COQUET, G. SMALL Y CABALLERO
CIRUJANOS DENTISTAS
294 — CALLE MAIPÚ — 294
SUCURSAL
413, TACUARÍ, 413 — esquina BELGRANO
ATENDIDA POR EL DR. CABALLERO
PRECIOS REDUCIDOS Ó SEA DE CRISIS

ALQUITRAN DE GUYOT
(GOUDRON GUYOT)
FALSIFICACION

Se avisa al público que existe actualmente y se ofrece en venta una falsificacion de GOUDRON GUYOT.
Para ponerlo en guardia contra esta falsificacion señalamos aquí las diferencias que la distinguen del legítimo ALQUITRAN DE GUYOT.
1º En la falsificacion el colorado del nombre E. GUYOT de relieve en la cápsula del frasco, está mal pegado y se va frotándolo.
2º En la falsificacion falta el acento sobre la E de la palabra MEDAILLE que se halla arriba en la etiqueta. Fijarse no solamente en la etiqueta de la envoltura exterior sino tambien en la etiqueta pegada al frasco.
3º En la falsificacion se ve en la medalla de la izquierda de la etiqueta, bajo de la figura de la mujer lineas negras en lugar de las palabras ECOLE DE PHARMACIE impresas en la etiqueta del producto legítimo.
4º En la falsificacion las letras impresas en tres colores habiendo sido hechas litográficamente no tienen igual tamaño, ni son colocadas á distancias iguales. Estas irregularidades no se encuentran en la etiqueta del producto legítimo, cuya impresion es hecha tipográficamente.
Finalmente el liquido contenido en los frascos falsificados es producto mal preparado que puede perjudicar la salud de los consumidores.
Se avisa igualmente á los Sres. droguistas y farmacéuticos que teniendo el GOUDRON GUYOT su marca registrada segun la ley serán perseguidos judicialmente todos depositarios y vendedores de dicha falsificacion.
H. Fournier & Cie.
19 RUE JACOB, PARIS.

EL MOSQUITO

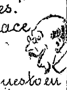
Buenos Aires 28 de Junio 1891

SUELTOS.

Donde anda la liebre?
Tenia razon el Dr. Pellegrini en su contestacion á la delegacion del Comercio, no es facil conseguir la liebre tan deseada. Por lo visto, por aqui no andan muchas, las que hay se ocultan y en Inglaterra, nuestra proveedora acostumbrada, la cuenta de liebres entregadas anteriormente y que queda impaga, nos ha cerrado el crédito. — Y mientras tanto, el Dr. Pellegrini espera, con la caserola en mano y pronto para guisar.
Se pide una liebre. Dirigirse al despacho presidencial, casa rosada.

*

He dicho en el número pasado que la ley de moratoria venia á proteger á los pillos, que no faltan desgraciadamente en ninguna parte. Calquiera que tenga obligaciones por mercancias entregadas puede muy bien, en los tres meses de moratoria, liquidarlas á cualquier precio y mandarse mudar con la musica á otra parte á las narices de los acreedores.
Es una ley protectora que hace honor á nuestro congreso.



*

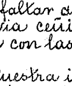
El librero-Editor Lajouane ha puesto en exhibicion la traduccion de la inmortal obra del Dante, traducida del Italiano por el General B. Mitre.
La edicion parece esmeradamente cuidada y contiene varias ilustraciones. Una sobre toda que ha de llamar la atencion por la ingenuidad y la modestia que la inspiraron es la primera que representa un medallon con el perfil del inmortal amante de Beatrice y al lado, en segundo plano, el del traductor.
Pues no es poca la modestia; nos parece que ha pecado el traductor por demasiada humildad.
El perfil del Dante debia estar en el segundo plano; mas no debia estar en ninguno. Quien sospecharia aqui que haya existido un Dante, quien podria apreciar las bellezas de su obra, si el popular Don Bartolo no se hubiera dignado traducirlo!
Esperamos ver, en la segunda edicion, tambien el perfil del editor.

*

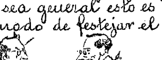
Estraña Justicia la nuestra. El joven Sambrice que intento asesinar al General Roca, entonces ministro del Interior, está ya, con sus complices, en libertad.
He aqui una tentativa criminal llevada á cabo con toda alevosidad que no se consumo por un milagro, castigada con solo algunos meses de prision!!! El asesino ~~ornamento~~ de la sociedad, há sido devuelto á ella y no ha de faltar algunas bestias que todavia ceñiran su frente marchita con las palmas del martirio.
La Justicia en nuestra infortunada tierra esta decididamente á la altura de las demas instituciones

*

Muchos de nuestros colegas criticaron los batallones infantiles formados con motivo de las ultimas fiestas mayas. Participo enteramente de su opinion.
Algunos han escrito nimiedades sobre estos diminutos é improvisados soldados y el entusiasmo de uno llego hasta el punto de escribir biografias de los gefes, despertando asi en los muchachos la vanidad y el orgullo, que tanto mal nos hacen
Hagamos industriales y agricultores, que sera mucho mas provechoso para la patria.



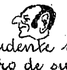
Los franceses parecen querer celebrar su fiesta patria con entusiasmo este año.
Ya se halla formado el Comité en la Capital, bajo el patronage del Señor Ministro de Francia y compuesto de los representantes legitimos de la colectividad francesa, que son los presidentes de todas las sociedades.
Se preparan sorpresas para la fiesta de dia que tendra lugar en el Jardin del Hospital frances. No habra discursos. — seran reemplazados por diversiones á las que podran tomar parte las familias francesas.
Todo ha sido dicho anteriormente sobre la grande revolucion francesa y por oradores competentes como los distinguidos ciudadanos Ebelot y Peyret, dos puros republicanos.
Sabemos todos que la grande Republica sigue resuelta y imperterrita su marcha en la via del progreso cuya antorcha lleva con mano firme.
Manifestaran pues los franceses su alegria de la manera mas franca.
No necesitan discursos para saber que deben querer á su pátria y saludar el dia glorioso de la toma de la Bastilla.
Que un coro inmenso lleve á los ámbitos de la tierra su hymno inmortal, cantado con regocijo, y que la alegria sea general esto es aun el mejor modo de festejar el 14 de Julio.



El consejo deliberante (inclinemos nos) ha votado un impuesto de 10% sobre el producto de los billetes de sport vendidos en los hipodromos y casas de sport.
Pues no es nada 10%!
Estos señores seran siempre absurdos. Un impuesto de 2, 3 ó 4 %, podria admitirse, pero 10% es una odiosidad. Que comision podran cobrarse ahora los hipódromos y casas de sport, que ya pagan patentes enormes! El apostador no consentirá jamas á soportar un descuento de 20%.
Que genios, estos municipales, mamita, que genios!

*

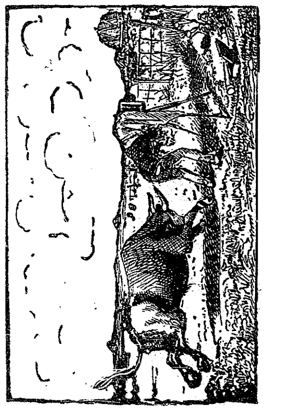
Cuando los noticieros no saben con que llenar las columnas, hablan de la próxima mudanza del Colegio Militar á Sta. Catalina y el Colegio se está siempre en Palermo.
Peregrina idea seria la de desterrar el Colegio Militar de la Nacion para llevarlo en el territorio de la provincia.
Esta traslacion en todo caso no tendra la mira ... que hizo llevar la escuela Naval al Diadiante medida que nadie pudo esplicarse y que solo se ha atinado á comprender cuando se supó que cierto General ~~entreriano~~ tenia alli tierras las cuales pudo asi valorizar.
Felizmente el caso de traslado del Colegio Militar no obedece á fin tan ..... patriótico y no creemos que se lleve á cabo. El Colegio Militar debe estar en la Capital y la Escuela Naval tambien. Lo reclama imperiosamente la buena enseñanza y la indole misma de estos establicimientos nacionales.



El ex-Intendente Seeber, que no ha dejado rastro de su pasage al Gobierno edilicio de la capital, tuvo un dia la idea de adornar con estátuas las plazas de esta ciudad.
El número de ilustraciones argentinas que merecen el honor del marmol ó del bronce, no pasa de una docena. Esto fue (con la falta de fondos) lo que impidio el Señor Seeber de poner en practica su proyecto.
Lástima es que la municipalidad esté hoy tan ó mas pobre que entonces. Ahora sí, que tendria originales para estatuas. Me refiero á los á quien se debe esta cruda crisis En su género son sobresalientes. Pero en este caso se suprimiria las existentes estatuas de nuestras glorias. Indignas son de figurar al lado de los grandes...... patriotas contemporaneos y serian capaces de ponerse rojo de...... envidia.

TEATROS.

Nada nuevo en nuestra principal escena. — El exito de la Gioconda se afirma cada vez mas, y se anuncian las Operas: "*Semiramis*" para hoy, "*Africana*" y "*Visperas Sicilianas*" en la entrante semana y "*Cavalleria Rusticana*." para dentro de dos semanas.
La compañia de Ferrari va á abandonarnos en la primera quincena de Agosto. Es preciso pues aprovechar el poco tiempo que queda



PAPELERÍA ARTÍSTICA
SAN MARTIN ESQUINA TUCUMAN

SECCION FOTOGRAFÍA
Cámaras oscuras é instantáneas, linternas de aumento, objetivos, obturadores, placas secas Monckhoven, id. Ilford, id. Guilleminot, id. isocromáticas, *única agencia* de las célebres placas *Lúmiere*.
Papeles albuminados, marca Leon, Gallo, extra brillant.
Papeles albuminados sensible en tubos.
Papeles positivos al gelatino bromuro de plata de: Morgan, Eastman, Pizzigalli, Aristotipe, Platinotipe, etc.
Inmenso surtido de Cartolina, para vistas y tarjetas mignon, visita, victoria, album, promenade Boudoir, salon, imperial, demi-panneau y panneau, albums para fotografías y fondos.
Completo surtido de ingredientes químicos.
Cilindros, prensas, cubetas, linternas, vidrios, etc.
Se revelan placas, imprimen clichés, arman fotografías sobre-carton y ponen marcos.

SECCION PINTURA
Pinturas al oleo francesas, inglesas y alemanas, tela en rollo sobre bastidores, caballetes, pinceles y todos los ingredientes, paletas, tablas y cartones para pintar.
Colores al acuarela ingleses (de Winsor & Newton), francesas (de Lefranc y de Bourgeois) pinceles.
Blocs y papeles especiales para acuarela (Wahtman Canson, Torchon, etc.), modelos de acuarela, platillos, lápices de color blandos para pastel.

SECCION DIBUJO
Cajas de compaces, finas y medio finas, reglas, escuadras, pistolets, tablas de dibujo, lápices Faber Gilbert, Conté, Marquise, Wolff, carpetas de dibujo, papeles de todas clàses, en resma y rollo, modelos de figura, ornamento, paisaje, flores, animales, arquitectura, máquinas. Chinches, tinta china en pancito y líquida, fijativo, esfuminos, gomas.
Aparatos para impresiones al ferro-prusiato y papel en rollo para id., cortaplumas RODGERS. Papel Gillot y Than.

SECCION ARTÍSTICA
Magnífico surtido de grabados de *Goupil* y otros.
Galería de celebridades argentinas.
Galería de Presidentes, fotografías de celebridades.
Se hacen marcos y hay un hermoso surtido en venta.

SECCION LITOGRAFIA
Lápices y tinta Lemercier, tinta Wanhymbeeck, tinta liquida autográfica Lemercier y Charpentier.
Compaces, buriles, puntas, rascadores, tiralineas, diamantes, plumas para grabadores-litógrafos, reglas y escuadras de acero, papeles autográficos, graneados, trasparentes y cuadriculados. Gelatina en hoja.
Se hacen retratos al lápiz litográfico en piedra y se imprime cualquier cantidad de ejemplares.

SECCION PAPELERIA
Grande y escogido surtido de papel de carta con sobres, en cajas y suelto, papel secante. Tinta, plumas y porta-plumas. Cola en frasco.

PAPELES PARA IMPRESIONES DE ILUSTRACIONES

SE COMPRAN GRABADOS ANTIGUOS ARGENTINOS

ADMINISTRACION DEL «MOSQUITO»
PAPELERIA ARTISTICA
SAN MARTIN ESQUINA TUCUMAN

OJO! OJO! OJO!!
PRECAVERSE DE VILES Y NOCIVAS FALSIFICACIONES

Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en *Nueva York* y otras partes *grandes cantidades de espúreas y muy nocivas imitaciones de mis Píldoras y Ungüento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios poco escrupulosos*, que obtienen estas composiciones despreciables á precios ínfimos y expenden al público como mis legítimos medicamentos.
Los fabricantes de estas viles imitaciones, para encubrir de un modo ladino el fraude que cometen, tienen el descaro de insertar en sus libros de instrucciones un aviso, en que advierten al público que debe precaverse de falsificaciones, mientras que *sus productos son precisamente las idénticas falsificaciones* que pretenden denunciar.
No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los *Estados Unidos de América*, á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas; por consiguiente, *cualquiera Píldoras y Ungüento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado país*, son pérfidos engaños que se hacen al público.
Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento Nº 533, Oxford Street, Lóndres, y el timbre del gobierno británico siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.
Apelo, pues, muy encarecidamente al *clero*, á las *madres de familia* y *otras señoras*, para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar todo fraude.
Aprovechando esta ocasión para ofrecer al público de la República Argentina las consideraciones de mi más profundo respeto, tengo el honor de suscribirme
Su obsecuente servidor
TOMAS HOLLOWAY
Nº 533, Oxford Street,—Lóndres, 1º de Mayo 1878.